

Dos millones y material escolar para los ocho barrios y seis centros que recogieron vidrio

Alrededor de dos millones de pesetas fueron entregadas ayer a los representantes de los ocho barrios barceloneses y a las seis escuelas que participaron en el período 81-83 en la recogida selectiva del vidrio. En el transcurso del acto, que se desarrolló en el Ayuntamiento, se presentaron las nuevas actuaciones de ampliación de esta acción en toda la ciudad.

Según se ha podido saber, la campaña, bajo el lema "Vidre sí, gràcies", tuvo más éxito en aquellos lugares próximos a mercados municipales y escuelas que en el amplio panorama de los barrios. En una primera fase se colocaron contenedores para vidrio en los barrios de San Antonio, Barceloneta, Barón de Viver y Buen Pastor, y posteriormente en Can Enseñat, Par-

que, Izquierda del Ensanche y Montbau-Valle Hebrón. Igualmente, en seis grupos escolares.

Analizados los resultados, se ha podido comprobar que frente a las 500 toneladas de vidrio conseguidas en 1982 en 50 contenedores situados en barrios se obtuvieron 1.400 toneladas en 1983, con un total de 100 contenedores, resultado óptimo debido a una colocación más selectiva. Así las cosas, en la entrega del ahorro obtenido en la campaña el barrio de San Antonio recibirá 600.000 pesetas, 300.000 los barrios de la Barceloneta e Izquierda del Ensanche, y cantidades menores los restantes. Por lo que se refiere a las escuelas, se distribuyó material escolar o recreativo, tal como mesas de ping-pong, aparatos de laboratorio, entre otros.

También se ha podido saber que en el transcurso de 1984-85 se instalarán en toda la ciudad un total de 350 contenedores.

Inauguración de un Centro Cívico y una nueva plaza

El centro Cívico de Torre Llobeta, que ocupa la masía del mismo nombre, y la plaza de Mossén Cortinas, situada en el barrio del Bon Pastor, serán inauguradas el próximo domingo. El alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall, acudirá al Guinardó para asistir a la apertura de la restaurada masía del siglo XV situada en la calle de Santa Fe. La teniente de alcalde de Planificación y Ordenación, Mercè Sala, estará presente en la inauguración de la nueva plaza que inicialmente debía llamarse de Boston hasta que los vecinos desestimaron la propuesta municipal.

El Centro Cívico de Torre Llobeta cuenta con sala de exposiciones, sala de actos, "casal de joves", biblioteca, talleres, salas de reunión y cafetería. La plaza de Mossén Joan Cortinas está situada en el vértice formado por las calles de Santander y Alsina, en el extremo sur del Bon Pastor y ocupa una extensión de 6.500 metros cuadrados.

Experiencia en cinco poblaciones

Por otra parte, es preciso indicar que la Corporación Metropolitana ha decidido llevar a cabo la misma experiencia en cinco municipios, como Esplugues de Llobregat, Cornellà, Badalona, Sant Adrià y Santa Coloma de Gramenet, con un total de 48 contenedores.

Los ingresos obtenidos por la venta del vidrio reciclado se repartirán, como en el caso de Barcelona ciudad, entre los municipios integrados en esa campaña de forma proporcional al número de contenedores instalados en cada uno de ellos.

Para llevar a cabo esta experiencia la Corporación Metropolitana de Barcelona contribuirá con un total de 1.500.000 pesetas que se emplearán en la compra de contenedores y edición de programas y propaganda informativa. La Asociación Nacional de Fabricantes de Envases de Vidrio adquirirá el kilo de vidrio a 3,275 pesetas como media.

Toni Sánchez Ariño, cazador de elefantes

"Cazar elefantes, si se hace bien, a pecho descubierto, es un lance entre caballeros"

Se están celebrando en el Ritz las Primeras Jornadas Cinegéticas. Una de sus primeras figuras es Antonio Sánchez Ariño, cazador. LLeva 31 años en la profesión y es el vicepresidente mundial de la Asociación Internacional de Cazadores Profesionales. Caza principalmente en Sudán, Tanzania o Zaire, en safaris que organiza y dirige para sus clientes. Su especialidad son los elefantes. Tiene 53 años; casado; tres hijos; nacido en Valencia; iba para médico, pero lo dejó poco antes de acabar; sus principales aficiones son la ópera y la filatelia.

—¿Cuánto le cuesta a un cliente suyo matar un elefante?

—Bastante dinero... No le puedo perfilar una cantidad, porque depende de muchas cosas... ¡pero es caro! ¡No tiene nada de democrático! Un safari de tres semanas puede costar unos 16.000 dólares...

—¿Tiene muchos clientes españoles?

—(Rápido.) ¡Tenía! La crisis ha llegado al safari... Los que más vienen son americanos, sudamericanos, alemanes..., y cosa rara, ¡prácticamente ningún japonés! El japonés no es cazador. Y tampoco escandinavos... (Sonríe.) Y los ingleses, que eran grandes cazadores, no vienen por los impuestos. Viven del recuerdo...

—¿Qué siente usted al matar un elefante?

—Primero, la emoción de encontrarme ante la pieza máxima que hay en el mundo, sin discusión, por su tamaño, por su dignidad... (Se entusiasma hablando.) Cazar elefantes, si se hace bien, a pecho descubierto, es un lance entre caballeros... Y luego, al ver cómo cae, siento una gran pena, no exenta de remordimiento.



Está algo sordo de tantos tiros...

—Remordimiento, pero sigue cazando.

—Sí, porque es una cosa que se lleva en la sangre... Y luego, aparte, yo me parto el alma luchando contra el furtivismo. Yo los cazo, pero creo que soy también su máximo protector...

—¿Ha corrido peligro alguna vez?

—Sí, alguna vez... Después de 31 años, algún rato malo se pasa... ¡Pero mucho menos de lo que ponen los libros o las películas!

—¿Cuál es el peor recuerdo que tiene usted de la caza?

—Bueno, realmente, mal recuerdo, ninguno... Porque siempre he procurado hacer las cosas como Dios manda; siempre he procurado dar su "chance" a la pieza... Jamás he matado a un animal, sino que lo he cazado, ¡que son dos cosas muy distintas!

—¿Dónde está la diferencia?

—Matar a un animal es matarlo de una manera vil, sin darle ninguna oportunidad de huir o de defenderse, para sal-

var su vida o venderla cara... Y cazarlo es darle juego, posibilidades.

—¿Y qué hace usted si le ataca un elefante?

—Darle la cara y matarlo; lo que no hay que hacer nunca es precipitarse... Si embiste, lo peor que hay es empezar a disparar a locas; hay que esperar a que llegue a unos 8 o 10 metros y entonces, un tiro entre los ojos, con el arma adecuada.

Volvemos a hablar del furtivismo, de la "mafia" que hay tras el negocio del marfil. Explica que, por ejemplo, en el Parque Nacional Krüger, en África del Sur, donde la vigilancia es exhaustiva hasta el punto de que cuando se descubre a un furtivo no se le da el alto sino que se dispara, en un año se hallaron los cadáveres de 137 grandes elefantes. Y es que el kilo de marfil se paga a unas 20.000 pesetas. Pero es que rinocerontes apenas quedan, porque en el mercado negro de Hong Kong el polvo de cuerno se paga ya casi dos millones y medio!, ya que en Oriente existe la creencia de que es el mejor afrodisíaco que existe.

—Dónde prefiere ver unos colmillos, ¿en la selva, en un zoo o encima de una chimenea?

—¡En la selva! Y el que los merezca, está en el derecho de ponerlos donde quiera. Y entendamos por merecer, cazarlo como Dios manda, que es andando de sol a sol día y semanas, pasando incomodidades y molestias físicas, hasta que lo caza con todos los cánones, que es el duelo entre caballeros. ¡Cazarlo desde el coche es una barbaridad!

No creo que el elefante haga estas distinciones...

FÈLIX PUJOL

EXPOSICIONES DE ARTE

GRIFÉ & ESCODAS L.
DIAGONAL, 484 TELÉF. 917 48 90

EXPOSICION
TORRAS VIVER
IMPRESSIONS SOBRE LES RAMBLES

SALA LLORENS Rosellón, 238
FIDEL BOFILL

mayte muñoz VALENCIA, 283 - T. 2157440
QUIMETA Cerámica

SYRA P.º Gràcia, 43
VICTORIA LORENZO

Subastas de Barcelona
Subarna
SUBASTA JOYERIA Y PLATERIA
Lunes 19 y martes 20 de diciembre a las 5.30 tarde
Procedente de:
CAJA DE BARCELONA
EXPOSICION ABIERTA EN NUESTRA SALA
Provenza, 257
Tel. 215 65 18 y 215 67 41
Barcelona-8

LA PINACOTECA
P.º Gracia, 34 T. 318-17-43
EXPOSICION
E. GARRALDA

Galería *Ignacio de Lassaletta*
R. Cataluña, 47. Tel. 301-05-90
BEULAS —oleos

GALERIAS AUGUSTA
PASEO DE GRACIA, 98 TEL. 215 32 11
SERRASANTA

«SUBASTA»
DIVERSOS LOTES COMPUESTOS DE:
Pintura, Muebles, Bronces, Esculturas, Relojes, Cerámica, Marfiles, Plata, Joyas, Monedas, etc.
Días 19-20 y 21 Diciembre de 1983
Exposición abierta hasta el día anterior.
De 10 a 1.30 y de 4.30 a 8. (Sábados, mismo horario)
Hora inicio SUBASTA: 6 tarde.
ADMITIMOS OBJETOS DE ARTE Y ANTIGÜEDADES PARA LA PROXIMA SUBASTA
Sala Barna
SAN EUSEBIO, 57 (final calle Aribau)
Tels. 200 57 99 • 200 50 56

Sala Nonell J. Sebastián Bach, 16
Tel 201 69 11
PICASSO
Festivos abierto de 11 a 1.30

DAU AL SET 10.º ANIVERSARI
Consell de Cent, 333 Tel. 301-12-36 y 301-13-86
LA CERAMICA MODERNA A CATALUNYA.
1906-1983
Inauguració: Dijous dia 15 a les 7.30 tarda

NOU-CENTS PASSEIG DE GRACIA, 55
CENTRE D'ANTIQUARIS
TENDES 3-4 - TEL. 215 64 83
J. CARDONA-DURANCAMPS-P. PRUNA
F. SERRA-E. GRAU SALA-M. URGELL

Manuel Barbicé
GALERIA DE ARTE
HOY INAUGURACION
H. ANGLADA - CAMARASA ★ D. BAIXERAS
R. CANALS ★ R. CASAS ★ R. DURANCAMPS
F. GIMENO ★ J. JIMENEZ ARANDA ★ E. MEIFREN
P. PRUNA ★ E. RECIO ★ A. REYNA ★ M. RICO
V. DE ZUBIAURRE ★ I. ZULOAGA
Horario de lunes a sábado inclusive de 10 a 2 y de 5 a 9.
Ganduxer 33. Tels. 201 27 11 • 201 34 47 Barcelona-21